

# 德國波恩古典國際鋼琴比賽 2020

## 香港分區賽

### 賽事簡介

**主辦單位：**

SAE 藝術教育平台  
SAE 藝術教育研究院  
廣東省鋼琴學會

**承辦單位：**

文創科藝有限公司

**協辦單位：**

香港競技評核總會

香港青年鋼琴家協會  
全國各地鋼琴協會/學會

**支持單位：**

GMC Music 美樂文化·音樂  
香港鋼琴教育專業學院  
香港管弦樂藝術學院

**比賽目的：**

為鋼琴學生提供表演平台，透過演出及訓練，鼓勵同學不斷提升個人技術及音樂修養。  
提供遠赴德國交流參賽機會，拓寬視野。

**比賽日期：**

香港分區賽 2020 年 1 月 11 - 19 日  
德國總決賽 2020 年 7 月 27-30 日(德國漢堡)

**截止日期：**

2019 年 12 月 20 日

**比賽地點：**

GMC Music 美樂文化·音樂 演奏廳  
香港鋼琴教育專業學院 演奏廳  
香港管弦樂藝術學院 演奏廳 及其他演奏場地

**重要日期提示**

日期	重要事件
2019 年 11 月 15 日	開始接受報名
2019 年 12 月 20 日	截止報名
2019 年 12 月 31 日前	賽程公布及發出參賽通知
2020 年 1 月 11-19 日	香港區初賽進行
2020 年 7 月 27-30 日	德國總決賽及交流旅程



比賽組別：

項目編號	組別	參賽資格	曲目	報名費用
<b>入門組</b>				
P00	幼兒演奏組	5 歲或以下	自選樂曲, 限時 2 分鐘	\$360
P01	兒童演奏組	8 歲或以下		\$380
<b>選拔組 (每組首名優勝者獲德國總決賽參賽資格) * 選拔組賽事必須背譜演奏</b>				
U11	初級組	8 至 12 歲	自選樂曲, 英國皇家音樂學院/倫敦聖三一音樂學院/ 校際音樂節 三至五級程度 限時 3 分鐘	\$540
U12	中級組	8 至 14 歲	自選樂曲, 英國皇家音樂學院/倫敦聖三一音樂學院/ 校際音樂節 六至八級程度 限時 5 分鐘	\$560
U13	高級組	8 至 16 歲	自選樂曲, 英國皇家音樂學院/倫敦聖三一音樂學院 演奏文憑程度 限時 8 分鐘	\$580
U14	公開組	27 歲以下	自選一首或多首作品, 其中必須包括一首貝多芬鋼琴 獨奏作品或鋼琴奏鳴曲中的任一樂章。 限時 10 分鐘 *可在時限內彈多於 1 首作品, 超過上限時間, 評委有 權打斷, 但不會扣分。	\$680
UB01	貝多芬組	8 至 16 歲	自選一首貝多芬鋼琴獨奏作品或鋼琴奏鳴曲中的任一 樂章。限時 10 分鐘	\$680
<b>級別組</b>				
G01	一級組	16 歲或以下	英國皇家音樂學院/倫敦聖三一音樂學院/校際音樂節 本年度級別曲目一首 (限時 3 分鐘)	\$360
G02	二級組			
G03	三級組		英國皇家音樂學院/倫敦聖三一音樂學院/校際音樂節 本年度級別曲目一首 (限時 4 分鐘)	\$380
G04	四級組			
G05	五級組		英國皇家音樂學院/倫敦聖三一音樂學院/校際音樂節 本年度級別曲目一首 (限時 5 分鐘)	\$390
G06	六級組			
G07	七級組		英國皇家音樂學院/倫敦聖三一音樂學院/校際音樂節 本年度級別曲目一首 (限時 7 分鐘)	\$480
G08	八級組			
G09	演奏級組	----	英國皇家音樂學院/倫敦聖三一音樂學院文憑級考試曲 目一首, 限時 10 分鐘。	\$680
<b>精英組</b>				
<b>協奏曲</b>				
C21	鋼琴協奏曲	----	任何一首鋼琴協奏曲之一個樂章。 (須自備鋼琴伴奏) 限時 10 分鐘。	\$680
<b>四手聯彈</b>				
D31	四手聯彈	兩名參賽者均 18 歲或以下	自選樂曲一首 限時 4 分鐘	\$580
D32	師生四手聯彈	學生參賽者均 18 歲或以下	自選樂曲一首 限時 4 分鐘	\$580
<b>室樂演奏</b>				
E41	室樂	所有參賽者均 18 歲或以下	自選樂曲一首 限時 5 分鐘	\$880

備註: 選手的演奏時間少於下限時間不會扣分, 超過上限時間, 評委有權打斷, 但不會扣分。

### 獎項及評分：

各組別設金、銀、銅及優異獎，數量不限；

並同時設冠、亞、季軍各一名

(如項目不足五人，該項目只設冠軍一名；如項目不足三人，該項目不設名次。)

獎項	分數	頒發獎項	要求
冠軍	各組別分數第一名之參賽者	獎盃一座及獎狀一張	須獲金獎成績
亞軍、季軍	各組別分數第二及第三名之參賽者	獎盃一座及獎狀一張	須獲銀獎或以上成績
金獎	90 分或以上	獎牌一面及獎狀一張	對演奏之樂曲有完美的表現
銀獎	85-89 分	獎牌一面及獎狀一張	對演奏之樂曲之各項細節有充分之掌握
銅獎	80-84 分	獎牌一面及獎狀一張	對演奏之樂曲有充分之掌握
優異獎	70-79 分	獎狀一張	對演奏之樂曲流暢的演奏
其他	69 分以下	參賽證書一張	-----

各組別之冠、亞、季軍按組別成績順序而定，項目冠軍須獲金獎成績，亞軍及季軍須獲銀獎或以上成績，如該項目沒有參賽者達到分數要求，獎項將會取消。

\*\*\*選拔組之冠軍將獲赴德國總決賽之參賽資格，如參賽者放棄，其參賽資格將成績順序安排。

### 優秀指導獎

指導者 / 單位 指導 5 位或以上次參賽者參賽，將獲頒「優秀鋼琴培訓獎」

指導者 / 單位 指導之參賽者超過 5 名以上獲銀獎或以上成績，將獲頒「卓越鋼琴指導獎」

指導者 / 單位 指導之參賽者如能進入決賽，該指導者將可獲資格同行前往德國比賽及交流

### 報名方法：

於本會網頁下載相關報名表格，填妥後連同參賽費用支票或存款收據副本或圖檔交回：

郵遞	電郵	傳真
九龍灣宏開道 16 號德福大廈 1604 室 香港競技評核總會 德國萊茵古典國際鋼琴比賽 2020	<a href="mailto:cs@hkcaa.org.hk">cs@hkcaa.org.hk</a> 主旨註明： 德國萊茵古典國際鋼琴比賽 2020	傳真：30108123

### 繳費方法：

所有相關報名及行政費用，請支付予賽事承辦機構：文創科藝有限公司

支票付款	存款或轉帳
支票抬頭：文創科藝有限公司 或 C. C. S. A. Co. Ltd.	香港上海滙豐銀行戶口： 747-040046-001 (帳戶名稱：C. C. S. A. Co. Ltd.)

註：所有繳費證明文件正本需保留至賽事完結，大會可能隨時要求出示證明。

### 查詢

香港競技評核總會

地址：九龍灣宏開道 16 號德福大廈 1604 室

電話：6093 2450

電郵：[cs@hkcaa.org.hk](mailto:cs@hkcaa.org.hk)

網址：<http://www.hkcaa.org.hk>

比賽規則：

1. 所有參賽者一經遞交報名表，即表示完全明白、接受及同意遵守本賽事之章程及規則內之所有條款。
2. 一切章程、規則及資料，均以網上之最新公佈為準。各參賽者需自行留意本會之公布。
3. 參賽者可選擇參加多於一項賽事，唯不能於相同組別中重覆報名。
4. 賽會於報名時並不負責檢查參賽者是否符合參賽資格，參賽者需於比賽當天準備有效之身份證明文件予大會工作人員核對身份及資格。
5. 任何不符合參賽資格、不遵守本會要求或違規者，不論賽前或賽後，均可能被取消資格而不獲另行通知，以及不獲發還報名費。
6. 所有報名費一經繳交，不論任何原因，均不可退還或轉讓。
7. 所有組別之比賽日期、時間、出場序及地點，由賽會全權安排，參賽者不得異議或更改。
8. 選拔組賽事必須背譜演奏；其他組別不設限制，參賽者可自行選擇。
9. 參賽者演奏時，除 D.C. 及 D.S 之指示外，無需重覆演奏。
10. 選手的演奏時間少於下限時間不會扣分，超過上限時間，評委有權打斷，但不會扣分。
11. 評判認為在能給予參賽者評分或評級的情況下，評判有權於適當時間終止參賽者之演奏，而不影響成績。
12. 參賽者演奏之樂曲不屬比賽範圍內之樂曲，評判有權不作評分。
13. 評判對一切藝術事宜有最終決定權，任何人士不得異議。
14. 比賽場地之座位將優先留予該場比賽之參賽者。如個別場地座位不足，陪同參賽者之老師或家長有機會不獲安排進場。
15. 不得於場內使用任何通訊或電子產品，亦不可攝影、錄音或錄影任何比賽過程（包括評判給予評語及宣佈賽果部份），違者將被請離場。
16. 任何人士（包括參賽者）如在比賽場地造成滋擾，將被請離場甚或取消參賽資格。
17. 所有關於賽事之照片、錄像及錄音，版權均屬主辦及承辦單位擁有。
18. 出席比賽之人士應看管其個人財物，任何損失本會概不負責。
19. 場地規則一律跟據場地單位之條款訂立，如有違規將影響參賽資格。
20. 賽事之分紙及獎項將於賽事完結時派發，未能即時領取之參賽者可於賽事完結後兩個月內到指定地點領取，否則所有相關獎品及文件全權由本會處置。
21. 所有比賽相關之任何決定及判決，主辦單位有最高及最終之決定權。
22. 主辦單位有權修改及調整比賽相關之章程、規則、獎項、評委及所有比賽安排，所有修改均以網上發布為準，恕不另行通知。